

Propuesta #12.

«Centro deportivo natural y cultural».

El desarrollo de la ciudad nunca se ha enfrentado a la ribera del río Júcar como a un lugar amable, sino más bien este espacio urbano ha sido ignorado. Las diversas condiciones topográficas y sociales de las dos orillas del río provocaron que aunque el tejido urbano se acercó a sus límites, la ciudad creciera de espaldas al río, creando una cadena de espacios vacíos desaprovechados y con riesgo de degradación.

La ribera del río Júcar atesora un gran potencial de convertirse en un nexo de unión de espacios verdes a través de un corredor verde que conecte el espacio urbano con el entorno natural.

Como medida previa a la construcción de un programa de usos renovado para el ámbito con inicio aguas abajo del río Júcar, en el espacio del actual recinto ferial, y final aguas arriba del río Huécar, en el entorno del Puente de San Pablo, se acometerá las obras de interconexión necesarias para resolver la discontinuidad existente entre el Sargal y el espacio conocido popularmente como «huertas del puente de palo».

Estas obras contribuirán a la configuración de un sistema conectado, que permita que los barrios de la ciudad puedan acercarse a la naturaleza tras un pequeño recorrido peatonal.

Utilizando los suelos del actual recinto ferial, suelos del llamado «parque del Vivero», los suelos conocidos como «antiguo Serranía», el Parque de los Moralejos, el Sargal, el Parque de la Trinidad y desde «las Juntas» el Recreo Peral y la Hoz del Júcar por un lado, y la Calle Tintes, Auditorio y Hoz del Huécar, vamos a construir una infraestructura

verde que por extensión pudiera terminar conectando con la Vega del Moscas por el Sur, la Cañada Real de «los chorros» por el Este, el Pinar de Jábaga por el Oeste, (a través del corredor ferroviario) y Castillo y Paraje del Cerro de las Antenas por el Norte.

Un centro de ocio para el esparcimiento y la actividad física con interés para residentes y turistas. Como ejemplo el modelo de los Parques del Retiro y del Manzanares en Madrid o el parque del Turia en Valencia.

Esta operación responde a la consecución del Objetivo Operativo 3.2.1 de la EDUSI, «Fomentar la regeneración urbana de las riberas de los ríos Júcar, Huécar y Moscas y su integración con el entorno natural, convirtiéndolas en corredores naturales destinados al ocio y esparcimiento ciudadano».

Así destinaremos un presupuesto cercano a los 2 millones de euros de los Fondos Feder concedidos a poner en marcha esta iniciativa de rehabilitación urbana.

La complejidad del proyecto es importante y su materialización completa supera el ámbito de una legislatura. Su desarrollo precisa la decisión del Plan de Ordenación Municipal, instrumento que debe habilitar los mecanismos de gestión necesarios para incorporar suelos como el de la vieja unidad de ejecución UE—36 «Puente Verde», los suelos del actual recinto Ferial (que implica la construcción de una nueva infraestructura sustitutiva en emplazamiento a determinar), los suelos del denominado «Complejo Serranía»), etc.

Nos comprometemos a avalar esta propuesta y someterla a discusión y valoración ciudadana, iniciando su construcción mediante:

1. Convocatoria de un concurso internacional de ideas para la elaboración de un plan director que defina las líneas generales del proyecto (entre ellas el programa funcional del ámbito).
2. Un paso peatonal a través del denominado Puente de la Trinidad, (antiguo azud árabe) y otro.
3. Estableciéndose como base la conservación de la capa vegetal actual, el aumento de la dotación verde a través de la plantación de arbolado y vegetación autóctona.
4. Mejora de la accesibilidad para personas con diversidad funcional.
5. Dotación de mobiliario urbano, teniendo en cuenta la caracterización del uso público de la zona a regenerar, introduciendo elementos urbanos según las funciones requeridas y las necesidades detectadas.
6. Equipamiento de zonas de juego infantil.
7. Equipamiento de zonas para actividades para el bienestar físico y social de las personas mayores.